Taller de recuperación anual

Área: Religión
Grado: 9°2
Docente: Luis Hender Castrillón Álvarez
Nombre del estudiante: _____
Fecha: _____
Objetivo: Reforzar los componentes temáticos desarrollos en el área de Religión durante el año escolar, buscando así la recuperación del proceso académico, así como la asimilación conceptual y procedimental de los temas desarrollados en el área de Religión por parte de los estudiantes del grado 9°2 de la I.E La Milagrosa.

Observaciones

- La sustentación que presentará el estudiante, retomará preguntas y/o procedimientos referentes a las actividades propuestas en este taller de recuperación.
- Diligenciar el trabajo con lapicero negro, los dibujos deben ser realizados con lápiz y utilizar colores de ser necesario.
- La presentación del taller de recuperación debe ser en hojas de block, se debe presentar de forma ordenada, sin tachones ni enmendaduras.
- Se debe tener en cuenta el uso de una buena ortografía en el desarrollo del taller de recuperación.
- Se debe entregar el taller de recuperación dentro de las fechas establecidas.

Desarrolla los siguientes puntos:

1. ¿Qué es la religión y cuáles son sus principales características? Explica por qué las religiones han sido importantes para el desarrollo histórico, cultural y social de las diferentes civilizaciones humanas.

2. Investiga y describe cinco características fundamentales de la religión católica. Explica cuáles son sus principales creencias, quién es su figura central y qué importancia tiene Jesucristo para sus seguidores.

3. ¿Qué es el islam y cuáles son sus principales creencias? Explica quién fue Mahoma, qué significa la palabra Alá para los musulmanes y cuál es la importancia de la oración dentro de esta religión.

4. Investiga y explica qué es el budismo. Describe quién fue Siddhartha Gautama (Buda), cómo surgió esta tradición religiosa y cuáles son sus principales enseñanzas sobre el sufrimiento, la vida y la búsqueda de la iluminación.

5. ¿Qué es el hinduismo y cuáles son sus principales características? Explica sus creencias sobre el karma, la reencarnación y el ciclo de nacimiento, muerte y renacimiento.

6. Realiza un cuadro comparativo en el que describas las principales características de las cuatro religiones estudiadas: catolicismo, islam, budismo e hinduismo. Incluye los siguientes aspectos: origen, fundador o figura principal, creencias fundamentales y prácticas religiosas.

7. Investiga y explica qué importancia tienen las prácticas religiosas en la vida cotidiana de los creyentes. Compara cómo se manifiestan estas prácticas en el catolicismo, el islam, el budismo y el hinduismo.

8. Elabora un dibujo que represente un símbolo religioso característico de cada una de las cuatro religiones estudiadas. Escribe debajo de cada dibujo su nombre, explica qué representa y cuál es su importancia para los creyentes.

9. ¿Consideras que las diferentes religiones pueden convivir en una misma sociedad respetando sus creencias y costumbres? Argumenta tu respuesta y explica qué papel desempeñan la tolerancia, el respeto y la libertad religiosa en la convivencia entre las personas.

10. ¿Qué son los textos religiosos sagrados y por qué son importantes para las diferentes religiones? Explica cómo estos escritos transmiten creencias, enseñanzas, valores y normas de comportamiento a sus seguidores.

11. Investiga y describe la Biblia como texto sagrado de la religión católica. Explica cómo está organizada, cuáles son sus dos grandes partes y qué importancia tienen sus enseñanzas para los creyentes.

12. ¿Qué es el Corán y cuál es su importancia dentro de la religión islámica? Explica cómo surgió, cuál es su relación con Mahoma y qué tipo de enseñanzas contiene para los musulmanes.

13. Investiga cuáles son algunos de los principales textos sagrados del budismo. Explica qué son el Tripitaka o Canon Pali y qué enseñanzas pueden encontrar los seguidores de esta tradición en sus escritos.

14. ¿Cuáles son los principales textos sagrados del hinduismo? Investiga y describe los Vedas, los Upanishads y el Bhagavad-gita, explicando la importancia de cada uno dentro de las creencias hindúes.

15. Realiza cuatro dibujos o representaciones gráficas de los siguientes textos sagrados: Biblia, Corán, Tripitaka y Bhagavad-gita. Escribe el nombre de cada uno y explica brevemente a qué religión pertenece y cuál es su importancia.

16. Realiza un cuadro comparativo sobre la Biblia, el Corán, los textos budistas y los textos sagrados del hinduismo. Explica qué semejanzas y diferencias encuentras en sus enseñanzas y cómo influyen en la forma de pensar y actuar de sus respectivos creyentes.

17. ¿Qué es un lugar religioso sagrado? Explica por qué determinados espacios geográficos, construcciones o ciudades adquieren un significado espiritual para los seguidores de una religión.

18. Explica la importancia de los siguientes lugares religiosos: el Vaticano, La Meca, el río Ganges y Bodh Gaya. Identifica a qué religión pertenece cada uno y describe por qué son considerados espacios de especial significado espiritual.

19. Realiza 5 dibujos de lugares religiosos sagrados de tu elección. Debajo de cada representación escribe su nombre, ubicación, religión a la que pertenece y una explicación sobre las actividades religiosas que se desarrollan allí.

20. ¿Qué es una peregrinación religiosa y cuál es su importancia para los creyentes? Explica por qué millones de personas se desplazan a determinados lugares sagrados y qué significado espiritual puede tener esta experiencia.

21. Argumenta por qué es importante respetar y proteger los lugares religiosos sagrados de las diferentes culturas y religiones, incluso cuando sus creencias no coinciden con las propias.

22. Describe las principales características de la religión maya. Explica por qué era considerada politeísta y cuál era la importancia de los dioses en la organización de la sociedad y en la vida cotidiana de esta civilización.

23. Investiga y describe los siguientes dioses de la cultura maya: Itzamná, Kukulkán, Chaac, Ixchel y Ah Puch. Explica que representaba cada uno y cuál era su función dentro de las creencias religiosas mayas.

24. Realiza un dibujo de tres dioses de la cultura maya. Cada representación debe incluir el nombre de la divinidad, sus principales características físicas o simbólicas y una explicación de lo que representaba dentro de esta cultura.

25. ¿Qué importancia tenía el maíz dentro de las creencias religiosas de los mayas? Explica su relación con el origen de la humanidad según los relatos de creación de esta civilización y su importancia para la alimentación y la agricultura.

26. Investiga y explica cómo eran las ceremonias y los rituales religiosos de los mayas. Describe qué importancia tenían las ofrendas, los sacrificios, las ceremonias y los sacerdotes dentro de sus prácticas religiosas.

27. Describe las principales características de la religión azteca. Explica por qué era politeísta y cómo influían las creencias religiosas en la organización política, social y cultural de esta civilización.

28. Investiga y describe los siguientes dioses de la cultura azteca: Huitzilopochtli, Quetzalcóatl, Tláloc, Tezcatlipoca y Xipe Tótec. Explica que representaba cada uno y cuál era su importancia dentro de las creencias de los aztecas. Argumenta tu respuesta.

29. Realiza un dibujo de tres dioses de la cultura azteca. Incluye el nombre de cada divinidad, sus características físicas o elementos representativos y una explicación de su significado religioso.

30. ¿Qué importancia tenían los sacrificios humanos dentro de la religión azteca? Explica las creencias que justificaban estas prácticas y su relación con la concepción que tenían los aztecas sobre el sol, la naturaleza y el equilibrio del universo.

31. Establece cinco semejanzas y cinco diferencias entre la religión maya y la religión azteca. Ten en cuenta sus dioses, ceremonias, sacrificios, relación con la naturaleza y creencias sobre la vida y la muerte.

32. ¿Qué importancia tenían los sacerdotes, los templos y los centros ceremoniales dentro de las culturas maya y azteca? Explica cómo estos elementos contribuían a mantener las creencias religiosas y la organización de sus sociedades.

COMO ACUDIENTE DEL ESTUDIANTE:	
DEL GRUPO:	
Certifico que el trabajo está completamente terminado por el estudiante y se ha hecho a conciencia	
NOMBRE DEL ACUDIENTE:	
CÉDULA:	
NUMERO DE CONTACTO:	
FECHA DE ENTREGA:	
FIRMA ACUDIENTE:	